

STUCCO VENEZIANO

REVESTIMIENTO MURAL CONTINUO

DESCRIPCIÓN:

Es un revestimiento que recrea el esplendor decorativo de los antiguos estucos pero con todas las características de la nueva generación de revestimientos continuos: fácil aplicación, colores inalterables a elección, mínimo espesor y aplicable tanto en interiores como exteriores.

USO:

Sobre cualquier superficie lisa y firme.

CARACTERÍSTICAS:

Formado con resinas sintéticas, agregados minerales inertes, pigmentos estables a la luz y aditivo con sustancias especiales, se ha convertido en un revestimiento fuerte, estable, brillante y sumamente vistoso, aplicable en todo tipo de ambiente y superficie. No contiene solventes ni contaminantes. Se provee con las más variadas combinaciones de colores a elección, desde los más fuertes hasta los más suaves y delicados.

SUPERFICIE:

Las superficies deben ser lisas. Deben estar limpias de polvo, grasas, moho y hongos. En caso de paredes rústicas tratar con pasta profesional para evitar mayor gasto del producto.

PREPARACION:

El material se aplica tal como se presenta en el envase.

APLICACIÓN:

Una mano de base aplicada con palustro, tratando de que quede lo más lisa posible. De ser necesario puede lijarse después de aplicada.

Pasadas la primera mano se efectúan dos a tres espatulados (usar espátulas flexibles de un ancho no inferior a 7cm y no mayor de 15cm), dependiendo de la figura que se quiere lograr.

La aplicación de cada uno de estos espatulados se efectúa inmediatamente después de haber terminado el anterior. Cuando se termina de aplicar cada mano, con el filo de la espátula se deben quitar los sobrantes del producto a fin de

mantener la perfección de la superficie.

El producto tiene la consistencia de un enduido pero se logra el efecto marmóreo a través de una especie de acurelado que se va logrando con el mismo material a través de cada capa de aplicación con espátula.

También se pueden lograr otros efectos más sutiles usando una palustro metálica en lugar de la espátula.

TERMINACIONES:

La textura final se perfecciona aplicando una combinación de siliconas base solvente y un encerado para realzar la terminación. De esta manera se logra una mayor protección contra la suciedad y la acción de agentes exteriores.

FRAGUADO Y SECADO:

Seca al tacto 2 horas, totalmente en 24 horas.

RECOMENDACIONES Y ADVERTENCIAS:

No aplicar con temperatura ambiente inferior a los 5°C o si la humedad relativa ambiente es superior al 85%.

Conserve el material no utilizado cerrando herméticamente la tapa y almacenando en lugar fresco, seco y separado del piso.

No aplicar si se pronostican lluvias dentro de las 24 horas.

De almacenarse por periodos prolongados, deberá mezclarse con un agitador antes de aplicar, sobre todo si se trata de colores intensos.

Lave herramientas y manos con agua y jabón.

Mantenga el producto fuera del alcance de los niños.

CONSUMO - RENDIMIENTO:

Sobre paredes encamisadas, aplicado con palustro y hasta tres manos de espátula : 0,65 kg/m² a un espesor de 0,5 mm.

TEXTURA Y COLORES:

Podemos personalizar el color a fin de obtener el producto óptimo para su obra, además ud. dispone de una gama sugerida de 30 colores estándares de pronta entrega.

CURSOS DE CAPACITACION:

Los cursos de capacitación se dictan en el show room de la fábrica o del distribuidor.

TECNICUARZ

PLYSPLAST

REVESTIMIENTOS



HECHO EN VENEZUELA POR TECN CUARZ, C.A.
Planta: Carretera Nacional Río Chico - El Guapo, Km. 8, Estado Miranda
Tels.: (0234) 514.5111 • Telefax: (0234) 872.43.76 / 46.07
Web: www.tecnicuarz.com • E-Mail: tecnicuarzca@cantv.net



STUCCO

Veneziano